

LOOK

MAGAZINE

BOLOGNA

MODA

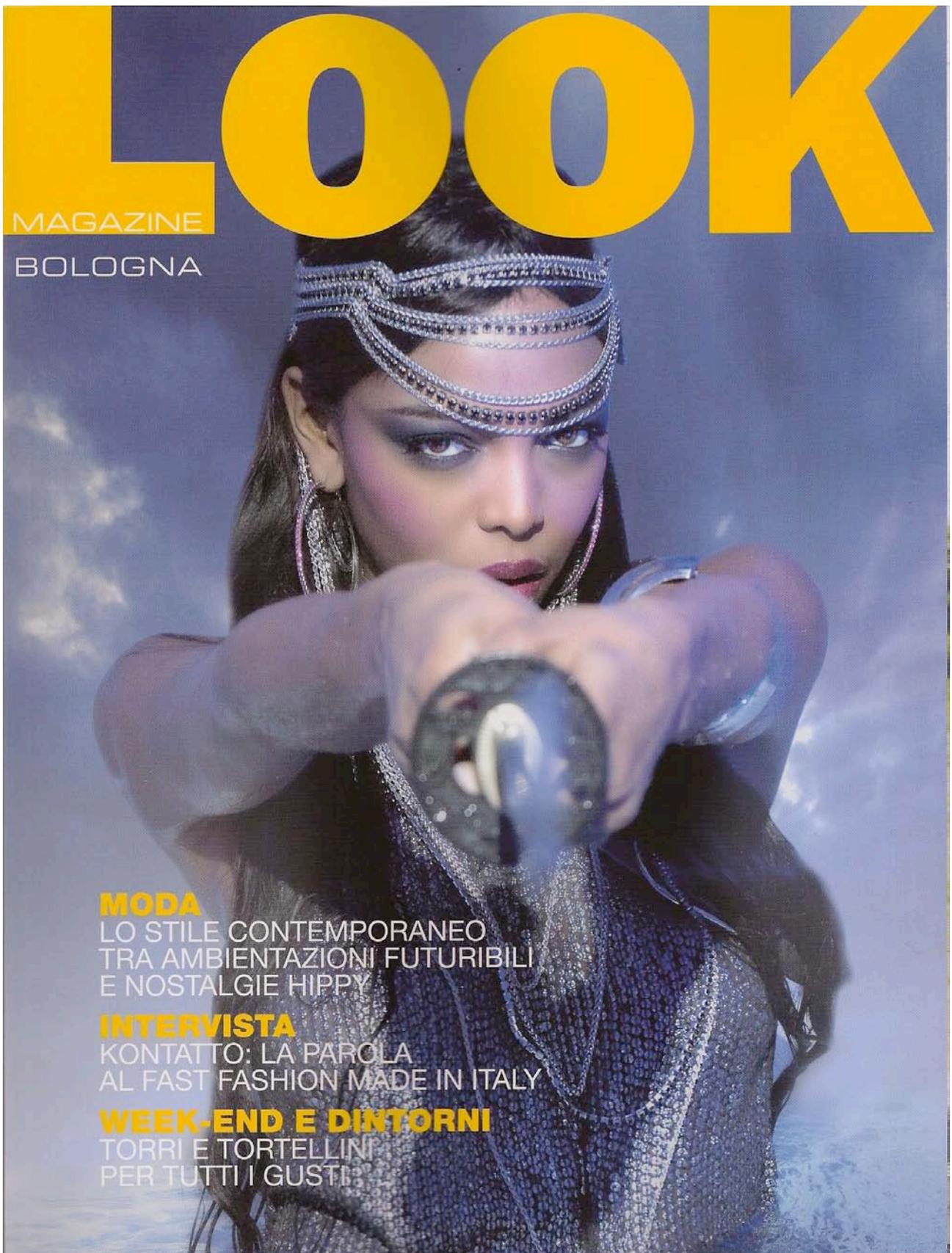
LO STILE CONTEMPORANEO
TRA AMBIENTAZIONI FUTURIBILI
E NOSTALGIE HIPPIE

INTERVISTA

KONTATTO: LA PAROLA
AL FAST FASHION MADE IN ITALY

WEEK-END E DINTORNI

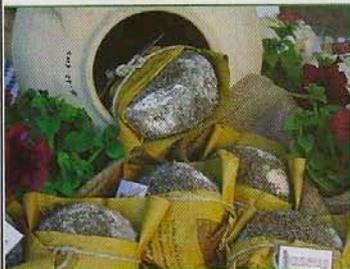
TORRI E TORTELLINI
PER TUTTI I GUSTI



ACCADRÀ IN ITALIA

Teatro a Roma

Grande debutto dello spettacolo *Il Bello delle Bambole*, con Vincenzo Bocciarelli, testo di Alessandro Trigona per la regia e l'adattamento di Pablo Maximo Taddei. La pièce interseca musiche, dialoghi e monologhi per ricostruire il mondo onirico di una donna dalla doppia personalità. La scena è affollata da enormi giocattoli e ombre misteriose tra i quali compare un Principe Azzurro interpretato da Vincenzo Bocciarelli. Un nuovo modo di fare musical, che gli attori realizzano



merito a conservazione e distribuzione dei prodotti di qualità e sulle normative in merito, la fiera è anche un'occasione di incontro diretto tra i produttori e il consumatore finale. Gli espositori presenteranno le varietà di pasta e di materie prime, sughi, condimenti, abbinamenti e gastronomia.

PastaTrend. Bologna Fiere - Bologna, dal 24 al 27 aprile 2010.

Dalla scena al dipinto

Il teatro e la scena come chiavi di lettura inedita per raccontare il lungo cammino della pittura verso la modernità. È questa la novità di *Dalla scena al dipinto. La magia del teatro nella pittura dell'800. Da David a Delacroix, da Füssli a Degas*, un importante progetto espositivo che vede ancora una volta il Mart collaborare con importanti istituzioni internazionali come il Musée Cantini di Marsiglia, l'Art Gallery of Ontario di Toronto, a cui va aggiunto il sostegno speciale del Musée d'Orsay di Parigi.

Dalla scena al dipinto. La magia del teatro nella pittura dell'Ottocento.

marchigiana tutela anche l'ambiente. Verranno usati piatti biodegradabili che contribuiscono a ridurre le emissioni di gas serra, il consumo di energia e di risorse non rinnovabili.

Formaggi d'Autore.

Gualdo. Dal 29 al 30 maggio 2010.

Settimana della Cultura

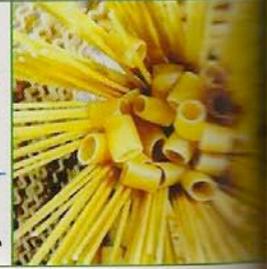
Dodicesima edizione dell'evento culturale più atteso dell'anno in Italia, la Settimana della Cultura. Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali apre gratuitamente, per dieci giorni, tutti i luoghi statali dell'arte: monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche con dei grandi eventi diffusi su tutto il territorio. Migliaia di appuntamenti: mostre, convegni, aperture straordinarie, laboratori didattici, visite guidate e concerti.

Settimana della Cultura.

Dal 16 al 25 aprile 2010.

Venezia sostenibile

Tra arte e architettura la mostra espone i risultati di una ricerca per una laguna sostenibile. *Marjetica Potrc* presenta



con alterazioni timbriche, con l'uso di una gestualità accordata con la vocalità. Le luci concorrono a creare un clima sognante e fiabesco, di cui però la conclusione non è scontata.

Il Bello delle Bambole.

Teatro Euclide - Roma.
Dal 14 al 25 aprile 2010.

Pasta in fiera

Il *Grande Salone Internazionale della Pasta* si terrà a Bologna dal 24 al 27 Aprile. La fiera è la maggiore occasione espositiva del settore, riservata a distributori, produttori e consumatori finali. Occasione di approfondimento per gli addetti su aggiornamento in

Da David a Delacroix, da Füssli a Degas. MART - Rovereto (Tn).
Fino al 23 maggio 2010.

Formaggi d'Autore

Per un fine settimana, Gualdo, in provincia di Macerata, diventa la golosa meta per tutti gli amanti del formaggio. Dal 29 al 30 maggio nel borgo medievale va in scena la 14ª edizione di *Formaggi d'Autore*, un'occasione per degustare prodotti caseari genuini e della secolare tradizione italiana. Si potrà partecipare, inoltre, ai laboratori, ai momenti di svago e animazione per i bambini e alle manifestazioni teatrali. La kermesse

al pubblico i disegni inediti della serie *Venice Case Study* e *The New Great Republic of Venice*. *Marguerite Kahl* espone una raccolta di sculture e disegni che raffigurano strategie per la raccolta dell'acqua piovana in una fattoria della sola di Sant'Erasmus. I disegni, presentati nella forma richiesta per i brevetti, sono un modo per condividere queste sperimentazioni. Saranno presenti in mostra anche i lavori nati dal laboratorio Venezia sostenibile.

Common Ground: Projects for the Lagoon.

Fondazione Bevilacqua Masa - Venezia.
Dal 10 aprile al 15 maggio 2010.